



# PIETRO GROPPO

ARCHITETTO



Data e luogo di nascita:

Luogo di residenza:

Via, n.

Codice Fiscale:

a

Partita Iv

Telefono: 0423.604999

Mobile:

E-mail:

E-mailPec:

Nazionalità: Italiana

Stato civile: Celibe

Obblighi di leva: Assolto

## FORMAZIONE

**Diploma di Maturità Tecnica per Geometri** conseguito presso l'ISTITUTO TECNICO PER GEOMETRI "L. EINAUDI" di Montebelluna (TV) nell'anno 1991

**Laurea in Architettura**, indirizzo Tecnologico conseguita presso l'ISTITUTO UNIVERSITARIO DI ARCHITETTURA DI VENEZIA, Anno Accademico 2002, con voti 106/110,

avendo inoltre sostenuto i seguenti **esami specifici** per accedere alle seguenti classi di concorso:

1 corso annuale di storia dell'arte + 2 corsi annuali di storia dell'architettura (A061),

1 corso annuale di geometria descrittiva (A018);

1 modulo semestrale sulla legislazione inerente alla sicurezza e salute nei luoghi di lavoro all'interno del corso di tecnologia delle costruzioni.

Tesi di Laurea progettuale: "**Margine di Venezia: una cittadella del cinema nella prima zona industriale a Marghera**", relatore prof. Armando Del Fabbro. Contenuto: Il lavoro ha riguardato il recupero dell'area AGIP a Marghera, a tutt'oggi in fase di dismissione. Il fronte, limite di Marghera verso Venezia, viene pensato come un palcoscenico dal quale osservare ed essere guardati da Venezia. L'affaccio su Venezia è costituito da un edificio di vetro che si sviluppa in lunghezza (una quinta), contiene i servizi e che assume funzioni di cursore e collega i vari spazi funzionali. Questi ultimi sono stati ricavati recuperando e riutilizzando i grandi serbatoi convertiti in strutture polivalenti: cinema, auditorium e spazi bibliotecari.

**Abilitazione all'esercizio della professione di architetto** conseguita presso l'ISTITUTO UNIVERSITARIO DI ARCHITETTURA DI VENEZIA, nella seconda sessione 2004

**Iscrizione all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti, Conservatori della provincia di Treviso** (luglio 2005) con il numero 2177

# PIETRO GROPPO

ARCHITETTO

## CONOSCENZE INFORMATICHE

oooooooo windows  
ooooo linux  
oooooooo office  
oooooooo autocad  
oooooooo revit  
oooo archicad  
ooooooo photoshop  
ooooooo gsuite  
ooooooo zoom

## LINGUE CONOSCIUTE

Spagnolo:

parlato oooooo  
scritto oooo

Francese:

parlato oooooo  
scritto oooo

Inglese

:  
parlato oooo  
scritto oooo

## WORKSHOP, MOSTRE ED ESPOSIZIONI

12-31 Agosto 2002. **Partecipazione al Workshop di progettazione "Vivere Venezia"** presso l'ISTITUTO UNIVERSITARIO DI ARCHITETTURA DI VENEZIA che ha avuto come oggetto l'allestimento degli spazi aperti della città lagunare, al fine di riqualificarli rispetto a consolidati usi quotidiani e ad eventi eccezionali. Il progetto ha cercato di coniugare modernità e conservazione dei centri storici, di riuscire a rapportare architetture removibili ad uno specifico contesto, tenendo altresì presenti la percezione puntuale e complessiva del fruitore dello spazio

1-22 settembre 2002. Esposizione degli **elaborati realizzati nel workshop** nelle sale del **Museo Correr a Venezia** nell'ambito degli eventi "Extra Next" dell'**VIII° Mostra Internazionale della Biennale di Architettura**

4-15 aprile 2003. Esposizione della **tesi di laurea nella mostra "Edge of the city", "Venezia Novissima"** svoltasi al Parco Scientifico Tecnologico di Venezia. La mostra raccoglie i progetti di laurea realizzati, approfondendo i temi legati alla riorganizzazione e alla costruzione della città contemporanea a partire dalla riqualificazione di frammenti dell'armatura urbana della città e dallo studio delle trasformazioni avvenute in epoca moderna e contemporanea nelle città di antica formazione

## PUBBLICAZIONI

**Il lavoro realizzato nel Workshop** di progettazione **"Vivere Venezia"** è stato pubblicato nel **Catalogo della mostra Biennale di architettura di Venezia**, a cura di Mario Spinelli e Mauro Marzo, Marsilio, Venezia 2003

**La tesi di laurea** è stata pubblicata nel **Catalogo della mostra "Edge of the city", "Venezia Novissima"** a cura di Armando Dal Fabbro, svoltasi al Parco Scientifico Tecnologico di Venezia, Arcari, Venezia 2003

**Il lavoro realizzato nel Workshop** di progettazione **"Vivere Venezia"** è stato pubblicato nel periodico: **Quaderni trimestrali del Consorzio Venezia Nuova**, n 3/4, Venezia 2002

# PIETRO GROPPO

ARCHITETTO

Luogo di residenza:

Telefono:

Mobile:

E-mail:

E-mailPec:

## ESPERIENZE DI LAVORO

- Dopo la Laurea collabora con la scuola privata ANTHEA di Montebelluna tenendo **corsi di preparazione all'esame di maturità e agli esami universitari** di COSTRUZIONI e TOPOGRAFIA oltre ad impartire lezioni di disegno e tecnologia

- Conseguita la Laurea inizia a svolgere un periodo di tirocinio che si protrarrà per due anni presso lo studio del geometra MAROTTO a Onigo di PEDEROBBA

- Nel mese di luglio del 2005 si iscrive all'Albo degli Architetti della provincia di Treviso e apre **uno studio di architettura** occupandosi di **progettazione e direzione lavori di edifici residenziali, commerciali e industriali**. Inoltre si interessa della progettazione di **spazi interni** seguendone la realizzazione e occupandosi, nel dettaglio, del **disegno di arredi**.

- Dal gennaio 2006 collabora alla **gestione dell'impresa di costruzioni edili** di famiglia specializzata nella costruzione di edifici a destinazione industriale, artigianale e manutenzioni in genere, dedicandosi in particolare **della redazione dei preventivi, della contabilità di cantiere, dell'organizzazione, direzione e della sicurezza del cantiere**.

- Nel biennio 2006-07 **viene selezionato dalla Regione Veneto**, nell'ambito dell'attuazione del progetto "Anagrafe Nazionale Edilizia Scolastica", in qualità di **tecnico rilevatore**, con l'incarico di rilevare gli edifici scolastici della provincia di Treviso

- Dall'anno 2006-07 ad oggi **insegna materie tecniche presso la scuola pubblica** - scuola secondaria di primo e secondo grado

# PIETRO GROPPPO

ARCHITETTO

Luogo di residenza:

# PIETRO GROPPPO

ARCHITETTO

DAL	AL	GG	ISTITUTO	cod mecc	h	MATE RIA
02/10/2006	21/11/2006	51	ITG PALLADIO	TVTL019513	12	A016
29/11/2006	30/06/2007	214	IC CASTELCUC	TVMM83002N	4	A033
13/09/2007	04/12/2007	83	IC ASOLO	TVMM83001L	15	A033
05/12/2007	05/07/2008	214	IT SANSOVINO	TVTD06000R	7	A016
05/12/2007	12/06/2008	191	IT SANSOVINO	TVTD06000R	5	A016
03/09/2008	04/09/2008	2	IT SANSOVINO	TVTD06000R	12	A016
15/09/2008	20/09/2008	6	IT SANSOVINO	TVTD06000R	7	A016
06/10/2008	20/12/2008	76	ITIS BARSANTI	TVTF030007	12	A071
04/03/2009	13/06/2009	98	ITIS FERMI	TVTF010002	18	A071
12/11/2010	23/12/2010	42	PALLADIO	TVTL01901N	18	A016
25/01/2011	09/06/2011	136	FERMI	TVTF010002	7	A071
11/06/2011	13/06/2011	3	FERMI	TVTF010002	7	A071
18/11/2011	25/11/2011	8	IT SANSOVINO	TVTD06000R	12	A016
16/04/2012	14/06/2012	60	GALILEI	TVTF02000L	18	A071
19/09/2012	30/06/2013	285	IT SANSOVINO	TVTD06000R	8	C430
25/09/2012	30/06/2013	279	ITGC MARTINI	TVTD04000G	8	C430
28/08/2013	28/08/2013	1	IT SANSOVINO	TVTD06000R	8	C430
29/08/2013	29/08/2013	1	ITGC MARTINI	TVTD04000G	8	C430
30/09/2013	30/06/2014	274	IT SANSOVINO	TVTD06000R	9	C430
23/09/2013	30/06/2014	281	IS EINAUDI S	TVIS02400C	8	C430
23/09/2014	07/10/2014	16	ITG PALLADIO	TVIS019001	18	C430
08/10/2014	31/08/2015	328	ITGC MARTINI	TVTD04000G	18	C430
22/09/2015	15/12/2015	86	IT SANSOVINO	TVTD06000R	7	C430
05/10/2015	15/12/2015	72	ITG PALLADIO	TVIS019001	9	C430
16/12/2015	31/08/2016	259	ITG PALLADIO	TVIS019001	18	C430
19/09/2016	11/11/2016	50	IT SANSOVINO	TVTD06000R	17	C430
12/11/2016	31/08/2017	294	ITG PALLADIO	TVIS019001	20	C430
20/09/2017	09/10/2017	21	IT SANSOVINO	TVTD06000R	18	C430
11/10/2017	30/06/2018	263	ITGC MARTINI	TVTD04000G	11	A037
24/10/2017	30/06/2018	250	IS EINAUDI S	TVIS02400C	7	C430
27/08/2018	28/08/2018	1	ITGC MARTINI	TVTD04000G	11	A037
28/09/2018	20/10/2018	27	ITGC MARTINI	TVTD04000G	18	A037
22/10/2018	31/08/2019	314	ITG PALLADIO	TVIS019001	19	B014
18/09/2019	31/08/2020	349	I CASAGRANDE	TVIS00100Q	11	A037
18/09/2019	31/08/2020	349	ISS VERDI	TVIS004007	7	A037
	31/08/2021		IS EINAUDI S	TVIS02400C	18	A037

A016 Costruzioni, tecnologia delle costruzioni

A037 Progettazione, costruzioni e cantiere

C430 B014 Laboratorio di progettazione, costruzioni e topografia

A037 Topografia

A071 Disegno tecnico

A037 Disegno tecnico

## PIETRO GROPPPO

ARCHITETTO

Nei 15 anni di insegnamento ha organizzato, svolto o partecipato ad molteplici attività (UDA , UA, ASL ecc) di cui qui rendiamo conto solo di alcune a titolo esemplificativo:

1. A.S. 2013-14 ITGC SANSOVINO classe IV A partecipazione come co-organizzatore a Capraia l'isola che c'è! **Campus di una settimana di lavoro outdoor in cui i ragazzi applicano quanto appreso nell'ambito scolastico.** L'ambiente naturale diventa un laboratorio a cielo aperto, per apprendere quella consapevolezza necessaria a sviluppare competenze sociali, civiche, spirito di iniziativa e di imprenditorialità, e a far crescere la sensibilità verso il patrimonio storico, naturalistico e paesaggistico locale e nazionale. L'alternanza diventa in questo modo un "orientare all'apprendimento" e favorisce l'assimilazione di buone pratiche, e il lavoro manuale diventa strumento per la crescita dello studente. L'esperienza a Capraia Isola ha permesso di realizzare **interventi di salvaguardia e tutela di una parte del territorio isolano, con il recupero di tre importanti itinerari in area parco e la pubblicazione di informazioni turistiche dell'area interessata.**

2. A.S. 2016-17 IS PALLADIO Treviso Classi IV A CAT e IV B CAT 1. aver partecipato in qualità di responsabile al programma di ALTERNANZA SCUOLA LAVORO che ha riguardato la simulazione di un'impresa che incaricata da un committente pubblico, in questo caso il COMUNE DI TREVISO, si è occupata di realizzare **il rilievo, restituzione, studio e redazione del progetto completo di ristrutturazione delle due palazzine ater** e delle pertinenze in via dei FABRIS a Treviso. Si sono programmate una serie di lezioni preparatorie tenute da docenti interni del IS PALLADIO, inoltre il percorso didattico ha previsto una serie di tre conferenze, due tenute professionisti esterni e una dagli stessi tecnici comunali (la committenza). In un incontro pubblico il lavoro finale è stato presentato all'Assessore e al Dirigente è stato premiato ed esposto presso la sede del Comune. **L'ANNO SUCCESSIVO IL PROGETTO È STATO FINANZIATO E REALIZZATO.** Durata mesi 6

3. IS EINAUDISCARPA Montebelluna Classe 3 A CAT 3. aver partecipato in qualità di accompagnatore e insegnante tecnico pratico al programma di ALTERNANZA SCUOLA LAVORO che ha riguardato **il rilievo, la restituzione e il progetto di ristrutturazione della sede degli alpini** di Montebelluna con una lezione tenuta dall'ing BRUNETTA progettista dell'edificio originario Durata mesi 4

4. IS EINAUDISCARPA Montebelluna Classe 3 A CAT 4. aver partecipato in qualità di accompagnatore al programma di Alternanza scuola lavoro che ha riguardato **lo studio, il rilievo e la sistemazione dei percorsi di guerra del monte tomba**. come da programma si è eseguita una visita alla museo diffuso del monte Pallon e una serie lezioni preparatorie e di conferenze tenute dallo storico Prof AMERIGO MOMESSO e dal geologo SILVIO REATO sulla formazione geologica del massiccio del Monte Grappa. Durata mesi 4

- Nella **scuola pubblica** ha tenuto i seguenti **corsi di recupero**:

ITCG SANSOVINO: A016 Corso di costruzioni, Classi quarte, 8 ore Febbraio 2008

ITCG SANSOVINO: A016 Corso di costruzioni, Classi terze, 12 ore Luglio 2008

ITIS FERMI: A071 Corso di disegno e Tecnologia, Classi prime, 8 ore, Aprile 2009

ITIS FERMI: A071 Corso di disegno e Tecnologia, classi seconde, 10 ore, Marzo 2009

- Nell'anno scolastico 2007-08 è nominato **COMMISSARIO INTERNO DI COSTRUZIONI** della III Commissione TVTL01003 per gli esami di stato, classe 5 B, corso Geom., ITCG Sansovino

Automunito e in possesso di **patente di guida B**

Montebelluna, lì 06 settembre 2021

Arch. PIETRO GROPPPO

